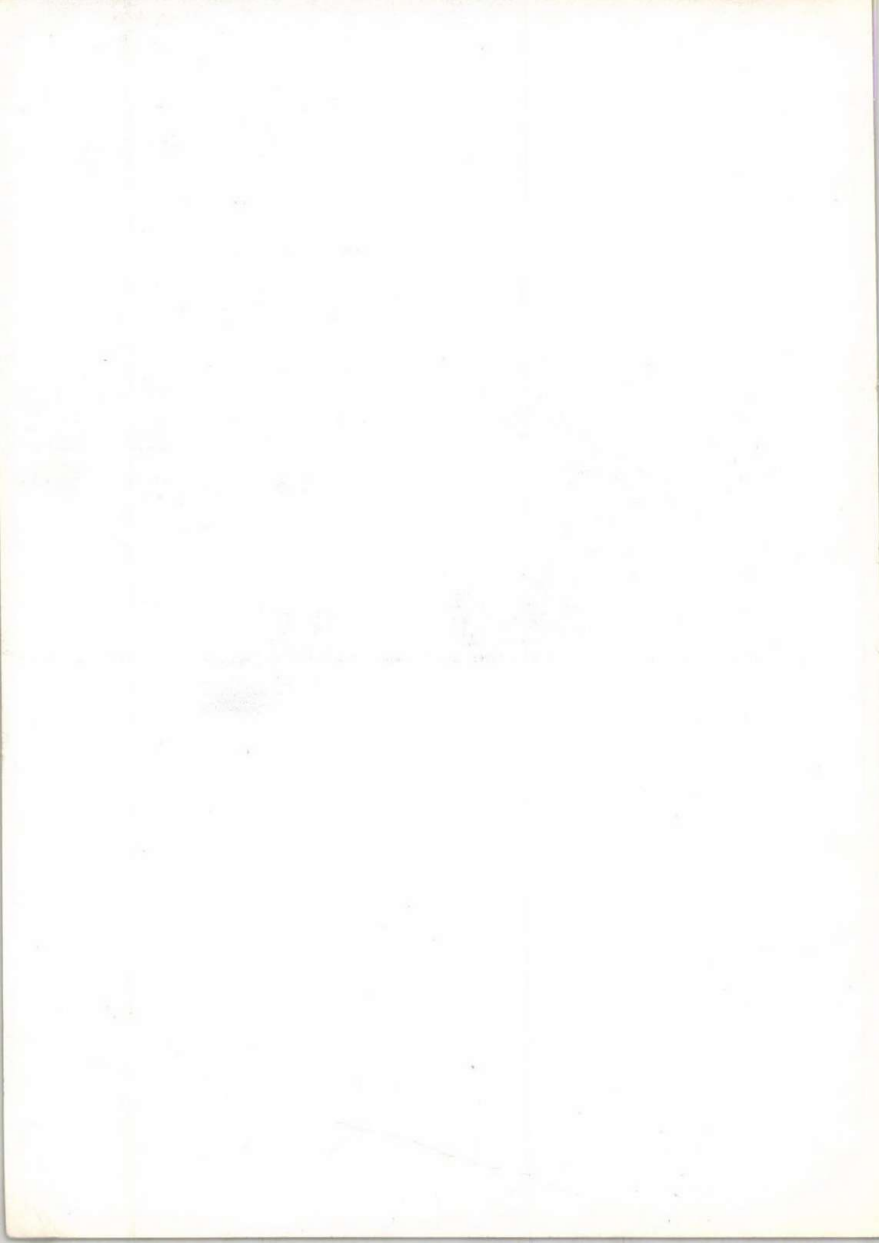


mai  
magyar  
üvegek



ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM KÖZLEMÉNYEI

Szerkeszti: FITZ JENŐ

**D. sorozat 46. sz.**



mai  
magyar  
üvegek

SZÉKESFEHÉRVÁR, 1966

Szilikátipari Tudományos Egyesület  
Üvegipari Országos Vállalat  
Fejér megyei Múzeumok

A kiállítást rendezte:

TASNÁDINÉ MARIK KLÁRA

A felvételeket készítette:

HELTAI LÁSZLÓ

és

Fővárosi Foto

Székesfehérvár, István Király Múzeum  
1966. március 13—április 24.

A borítón: Borszínű díszváza és tál  
Tervezte: SUHA ZOLTÁN

**K**ristálysztelenség, tüzes drágaköszínek, hibátlan tisztaság, bezárt buborékok és zord nemesközetek ereze, csillogás és párás befuttatottság, szigorú formaegyszerűség és merész játékoság, mindezek egy csodálatos anyagnak, az üvegnek lehetőségei. Anyagát tudós technológusok, formáit üvegben érző és gondolkodó művésztervezők hozzák létre s a hutákban, a metsző és festőműhelyekben ügyes, gyakorlott mesterkezek formálják, díszítik. Az üvegművészet a technikai tudás, az alkotó gondolat, a mesteri gyakorlat összetett eredménye.

Korunkban az üvegművészet világszerte az érdeklődés élvonalába került. A magyar üveg az utóbbi évtized alatt, a két világháború közötti elsorvadságából, minden eddiginél nagyobb eredményt elérve a világ üvegművészetének részesévé lett. E gyors magasbalendülést jelentős létesítmények, tudományos kutatás, művészképzés, komoly törekvő akarás és lelkesedés hozta meg. Ezalatt az idő alatt egy új üvegfajta, a különös szépségű fátyolüveg született. Ez idő alatt, a régi mesterek mellett a művesség területén megjelent biztató nagy számmal a sokatígérő új generáció is. A magyar üveg hagyományaiiba gyökerezve, de erőteljes, korszerű megfiatalodással lép a nyilvánosság elé.

Ezen a kiállításon a mai magyar üveg először jelenik meg önállóan a művészet valamennyi képviselőjének munkáiban. Régi és új, ma már külföldön is ismert hutáink változatos igényeket kielégítő művészi munkái mellett, az egyedi üvegművész is helyet kapott.

Közönségünk, amely mindenkor kedvelte a szép üveget, de vele kapcsolatban hosszú időn át abban a tévhitben élt, hogy a művészi üveg csak külföldről származhat, most örömmel ismerkedhet meg hazai művészetünknek ezzel az ágával.

**Tasnádiné Marik Klára**

## A KIÁLLÍTOTT MŰVEK JEGYZÉKE

- KATONA ERZSÉBET Ferunion  
*Levélzöld kehelysorozat*  
Kivitelezte az Ajkai Üveggyár
- KÉKESINÉ, SIPOS JUDIT Parádi Üveggyár  
*Tengerkék metszett dohányzókészlet*  
*Boros és vizeskészlet*
- LECJAKS MÁRIA f. h. Parádi Üveggyár  
*Topázsárga boroskészlet*  
*Ametiszt színű kehelysorozat (7 darabból álló)*  
*Készlet gyümölcscsörpnek (7. kép)*  
*Tengerkék váza zománctfestéssel*
- MÁNCZOS JÓZSEF Munkácsy-díjas Salgótarjáni Üveggyár  
*Ötszögletű hámozott váza (1. kép)*  
*Szelémrózsaszínű tál*  
*Háromszögletű kristályüveg tál*  
*Ovális tál árnyalt színezéssel*  
*Rubinszínű palack*  
*Hámozott lapos váza belső színes borítással*  
*Füstszínű alacsony virágtartó*  
*Nagy hengerváza*  
*Kehelykészlet irizáló üvegből*  
*Kehelysorozat sűrű optikai díszítéssel*  
*Jégüveg kelyhek*  
*Vizes- és boroskészlet (8. kép)*
- MIKÓ SÁNDOR Munkácsy-díjas és  
TAKÁCS GÉZA Salgótarjáni Üveggyár  
*Szegfűvázák színes hutaüvegből (3. kép)*



RÉNES GYÖRGY

Parádi Üvegyár

*Tengerkék hutaváza*

SUHA ZOLTÁN főmérnök

Karcagi Üvegyár

Fátyolüvegek:

*Kristályfátyolüveg gömbváza*

*Fűzöld buzogányváza*

*Kis csésze rozalinfátyolüveg*

*Narancsszínű hengerváza*

*Gránátszínű hamutálka*

*Lövedék alakú váza*

*Borszínű díszváza (címlapon)*

*Smaragd színű vázácska*

*Aranysárga díszedény*

URESNÉ, LŐRINCZY ÉVA

Tokodi Üvegyár

Ólomkristályüvegek:

*Alacsony váza, fényezett metszéssel*

*Cigaretta készlet fényezett metszéssel*

*Nagy hengerváza fényezett metszéssel*

*Gyémántolt metszésű lapos tál*

*Díztálka, fényezett és matt metszéssel*

*Gömbváza, fényezett és matt metszéssel*

VADÁSZINÉ, NÉMETH MAGDA

Ajkai Üvegyár

*Akvamarin színű boroskészlet*

*Füstszerű kehelysorozat (6. kép)*

*Füstszerű poharak*

*Brandys kelyhek*

VARGA JÓZSEF főmérnök

Parádi Üvegyár

*Ametiszt színű kagylómetszéses díszváza*

*Metszett ólomkristály tányérből készlet részei (2. kép)*

*Metszett ólomkristály poharak*

*Hutában formált cukorkás kosár kétféle színes üvegből*

*Kék mély tál hutaüveg*

*Orgonalila kristályüveg hamutartó mélymetszéssel*

*Lapos hutaváza kétféle színes üvegből  
Borostyán színű kagylómetszésű díszváza  
Szelénrubin kagylómetszésű díszváza (4. kép)  
Csirke, tömör, sötét borostyán színű üvegből*

VÁRADINÉ, PRUNNER GABRIELLA Salgótarjáni Üveggyár  
*Kristályüvegváza halakkal (5. kép)  
Színtelen kehelysorozat*

VIDA SZÜCS MARGIT Ajkai Üveggyár  
*Váza fényes és matt metszéssel  
Homokfúvott és metszett boroskészlet*

BÁTHORY JULIA Munkácsy-díjas

*Disztál fajdkakással homokfűvás*  
*Hamutál cigarettaörlővel (9. kép)*  
*Virágos csésze homokfűvás*  
*Bordázott gömbváza homokfűvás*  
*Barázdált pohárváza homokfűvás*  
*Halastál homokfűvás*  
*Két nagy diszváza homokfűvás*  
*Disztál paradicsommadárral homokfűvás*  
*Diszváza csendélet homokfűvás*  
*Tál homokfűvás*  
*Virágos nagy tál homokfűvás*  
*Pohárformájú váza (9. kép)*  
*Két kis virágos csésze homokfűvás*  
*Gömbtál homokfűvás*  
*Hamutartó*  
*Sima váza*  
*Csésze*

L. SZABÓ ERZSÉBET Munkácsy-díjas

*Homályosított palackváza*  
*Kék, fehér csikolt diszedény*  
*Homályosított palackváza színes beágyazással*  
*Tálka hússzín és tejüveg beágyazással*  
*Tál beágyazott színes szalagdísszel*  
*Kék és sárga színű nagy szabálytalan palack*  
*Többszínű „amforaváza” homályosított felülettel*  
*Rózsaszínű gömbváza*  
*Lila váza csillámüvegből*  
*Buzogányváza, rózsaszínű tejüveg foltokkal*  
*Szintelen váza felrakott szalagfoltokkal (10. kép)*  
*Kis váza nehéz hutaüvegből*  
*Gömbtál kék fröcskölt erezett üvegből*  
*Gömbváza zöldes felhőzéssel*  
*Ovális kavicsváza*

*Két szabálytalan kéikkel fröcskölt kavicsváza  
Zöld jégüveg váza  
Rózsaszínű márványozott váza  
Hal többszínű tömör üvegből*

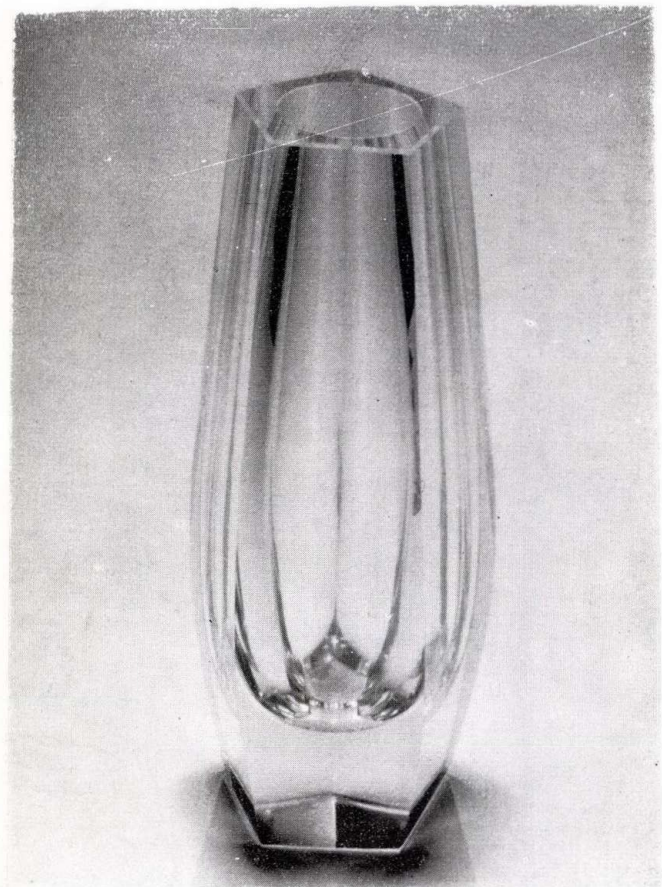
ELSŐ KERESZTÉLY üvegmetszőmester, MTH oktató  
Ajakai Üveggyár

*Prizma váza és hamutál*

VENCZEL RUDOLF üvegmetszőmester Salgótarjáni Üveggyár  
*Színes borítású metszett kelyhek*

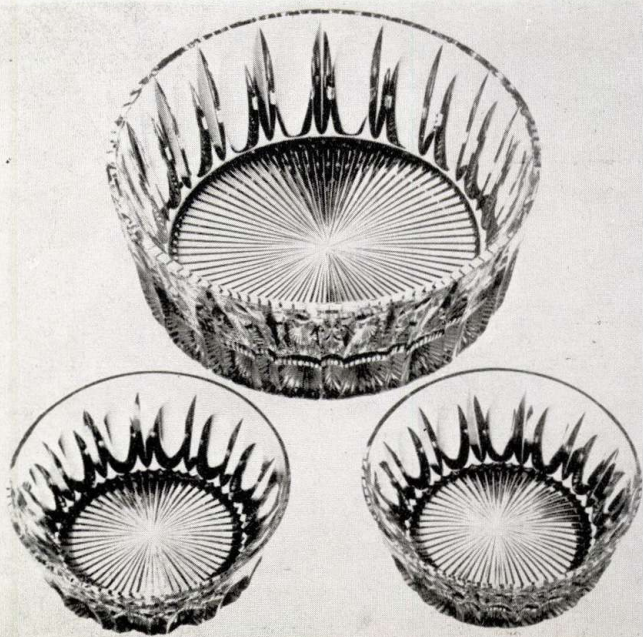
GRITZ VIKTOR hutamester Salgótarjáni Üveggyár  
*Ovális tál füstszínű hutaüveg  
Háromszögletű, színtelen hutaüveg tál*

Az üvegipar tervezőinek adatait a katalógus számára Szente László,  
az üvegipari mintaterem vezetője adta meg.

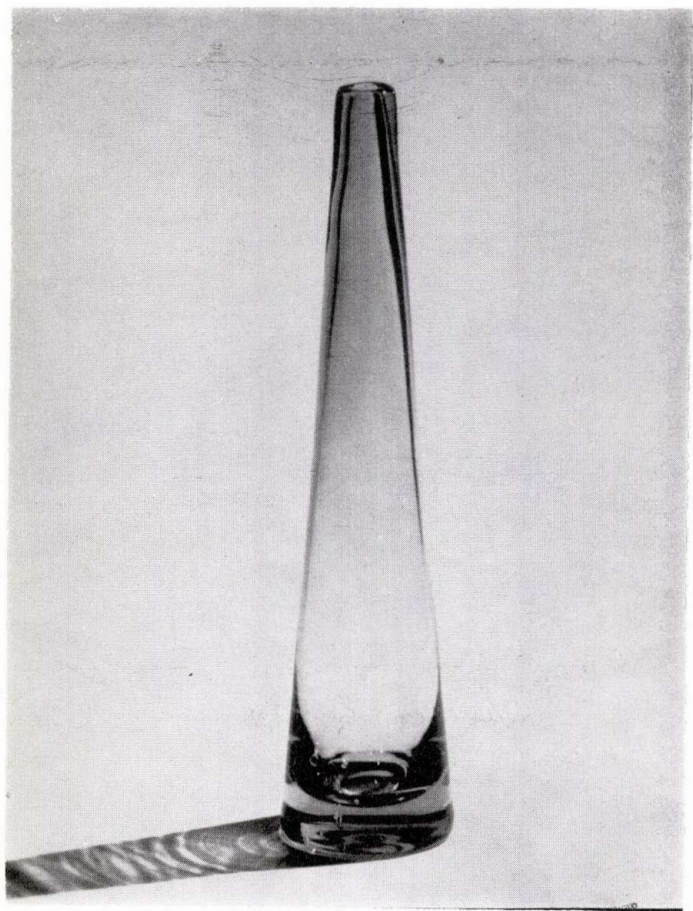


1. Ötszögletű hámozott váza.  
Tervezte: MÁNCZOS JÓZSEF  
Kivitel: Salgótarjáni Üveggyár

2. Ólomkristályüveg kompótos készlet metszett díszítéssel  
Tervezte: VARGA JÓZSEF  
Kivitel: Parádi Üveggyár

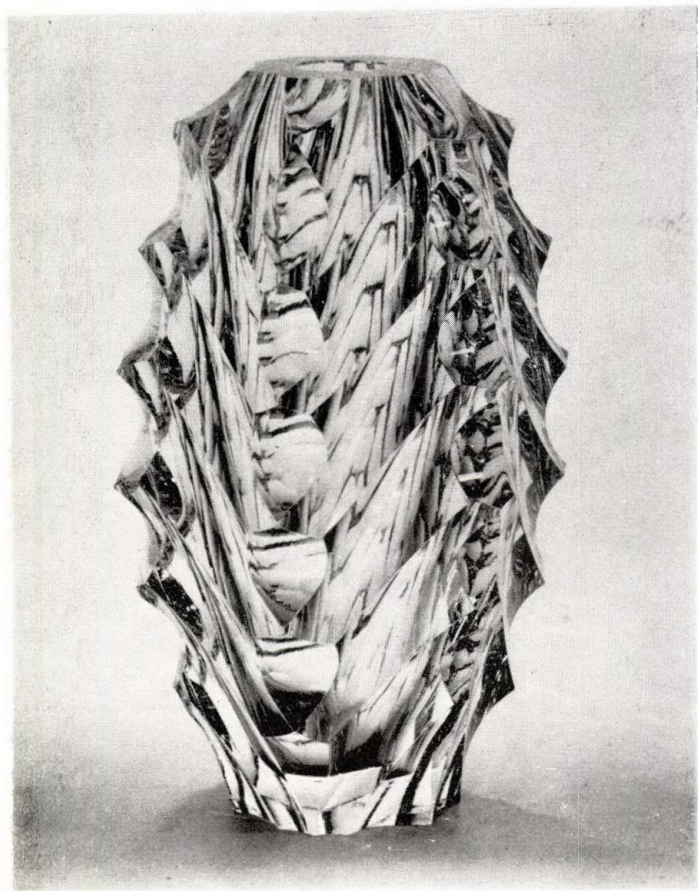




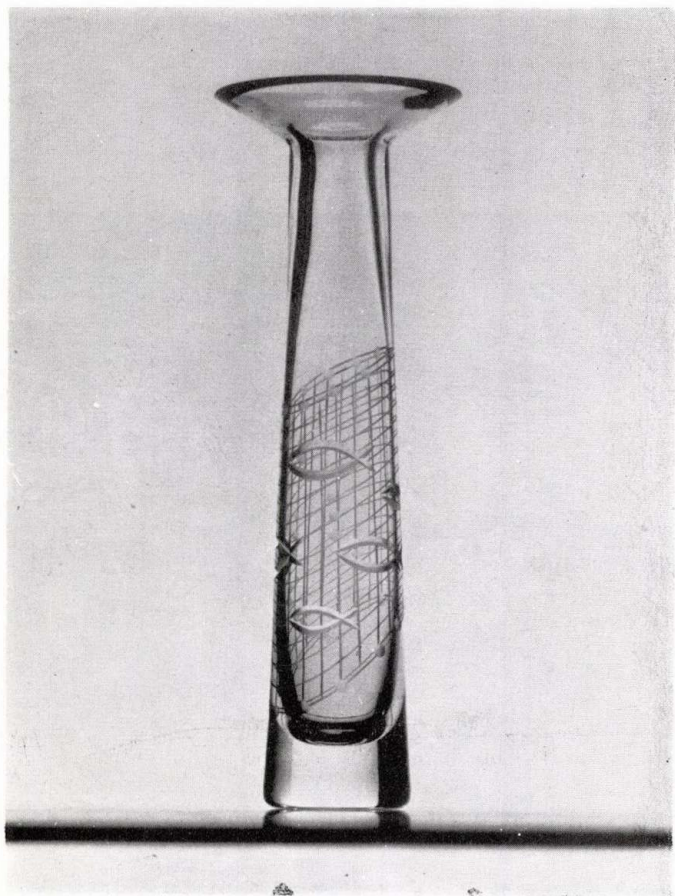


3. Hutakész szekfűváza.  
Tervezte: MIKÓ IMRE — TAKÁCS GÉZA  
Kivitel: Salgótarjáni Üveggyár

4. Szelénrubin kagylómetszésű díszváza  
Tervezte: VARGA JOZSEF  
Kivitel: Parádi Üvegyár



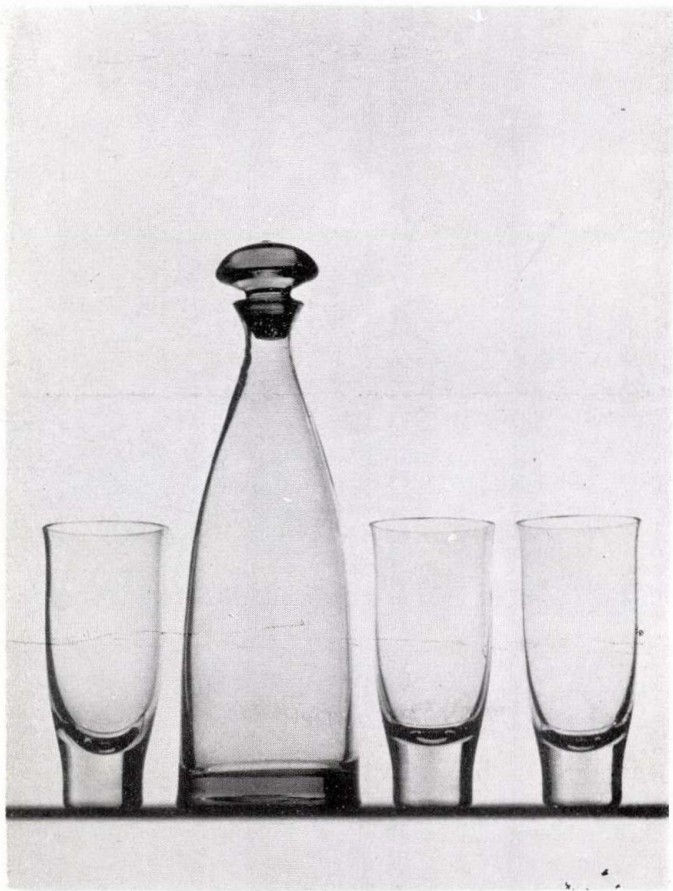




5. Váza metszett díszítéssel  
Tervezte: VÁRADINE PRUNNER GABRIELLA  
Kivitel: Salgótarjáni Üvegyár

6. Kehelykészlet füstszínű üvegből  
Tervezte: VADASZINE NEMETH MAGDA  
Kivitel: Ajkai Üveggyár





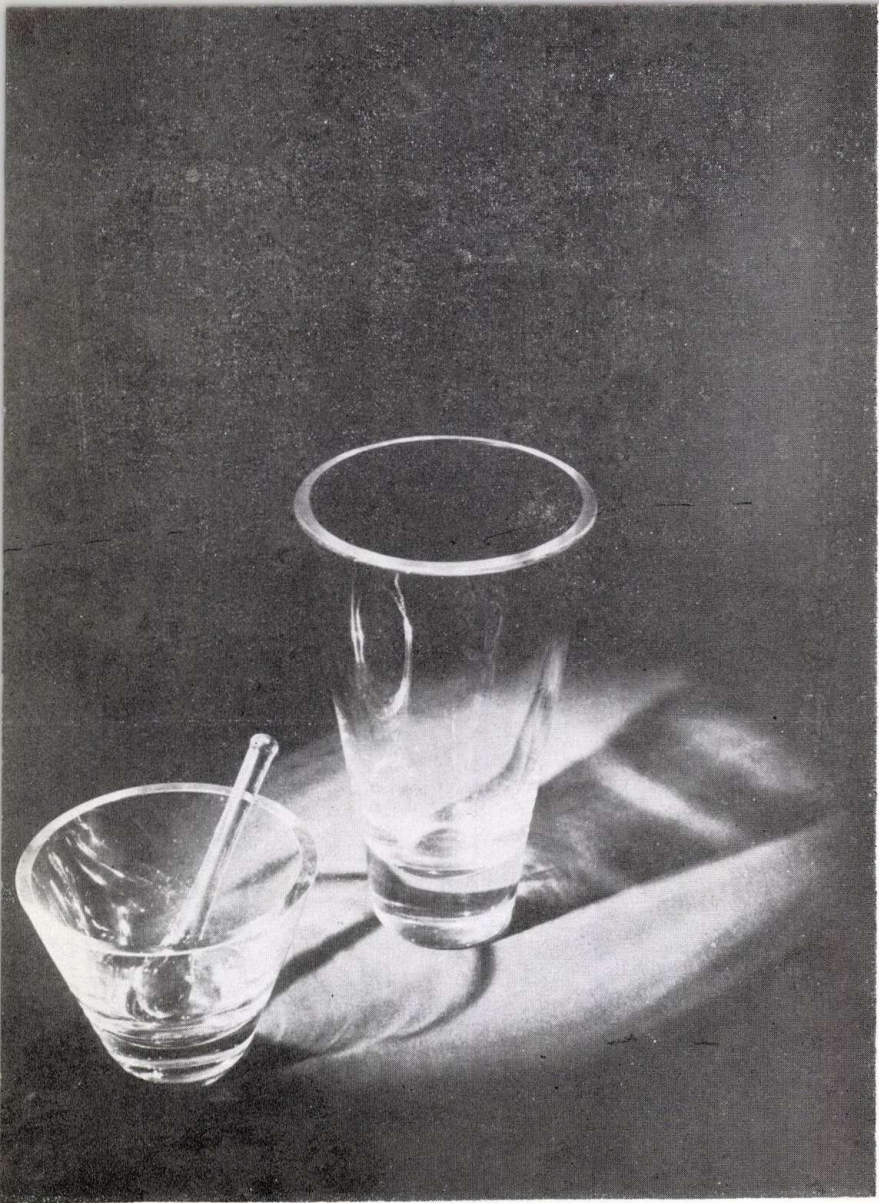
7. Szörpös készlet akvamarin színű üvegből  
Tervezte: LECJAKS MARIA  
Kivitel: Parádi Üvegyár



8. Vizes- és boroskészlet  
Tervezte: MANCZOS JÓZSEF  
Kivitel: Salgótarjáni Üveggyár

Hamutál cigarettatörlővel és pohárváza —>  
Tervezte: BATHORY JÚLIA







← 10. Színtelen váza, felrakott, mintázott szalagdíszítéssel.  
Tervezte: L. SZABÓ ERZSEBET

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS